

使徒腳蹤之旅 – 希臘、拔摩島、土耳其七教會 (十三天)

第一天 由原居地飛往土耳其-伊斯坦堡

第二天 土耳其-伊斯坦堡 | 夜宿伊斯坦堡

全日於伊斯坦堡市內遊覽

【伊斯坦堡】(Istanbul)

被譽為東西文化的橋樑，是世界上唯一橫跨歐亞兩洲的城市，其歷史可追溯至拜占庭、君士坦丁堡及奧圖曼帝國時期。



【博斯普魯海峽】(Bosphorus)

乘船暢遊海峽，飽覽跨越歐亞兩洲的伊斯坦堡沿岸風光。

【前聖索菲亞教堂】(Hagia Sophia)

聖索菲亞大教堂在東羅馬帝國時期是一所教堂，直到奧圖曼土耳其人攻城後將它改為清真寺。是一座結合西方的巴西利卡式教堂和東方的集中式圓頂構造，而形成圓頂式長方形的建築。圓頂除了象徵天國之外，尚有護蓋聖潔處所的意涵。從圓頂位於整個建築之最中心及最重要位置來看，它很明顯受到古羅馬萬神殿的影響，但是與萬神殿最大不同之處是它的主圓頂前後，均各有一個半圓形之小圓頂。聖蘇非亞教堂前後配置了四座尖塔，並且十分強調垂直線的效果，這樣的建築形式對於歐洲中古期之教堂建築發展影響十分深遠。



【藍色回教寺】(Blue Mosque)

唯一帶有六座尖塔的回教寺，殿堂內有兩萬多塊彩釉瓷磚裝潢，因藍色的主調而被稱為「藍寺」。1616年完工，高大的殿堂有直徑五米的四個巨柱支撐，彩色的圓頂層層向上，仰望中一派絢麗。再大殿上空是三層重疊的大圓頂，下面的大堂幾乎是正方形的，260個窗口為整個大廳引來充滿變化的光線。此座回教寺的建造，完工，達到了奧斯曼王朝建築的巔峰，在它之後就沒有很驚人的作品了。在奧圖曼帝國時期，回教徒都先到藍色回教寺朝拜再前往麥加。



【賽馬場】(Hippodrome)

拜占庭時代的賽馬場。建於 203 A.D.，位於藍色清真寺的正前面，現在被稱為蘇丹·阿合麥特廣場。裝飾該場的紀念碑，如今僅存三個：埃及方尖碑、青銅制的蛇柱及君士坦丁方尖碑。在三個紀念碑的西南側可以看到大競技場的彎月型牆壁遺蹟。如今這裏成了伊斯坦堡的歷史、文化、旅遊中心。

【大巴扎】(Kapalıçarşı)

伊斯坦堡的大巴扎是世界上最大、最古老的市場之一，有至少 58 條內街及四千多間商鋪，以首飾、陶瓷、香料、地毯等而聞名。



第三天 土耳其-伊斯坦堡 > 希臘-腓立比、尼亞波尼 | 夜宿尼亞波尼

早上從土耳其伊斯坦堡過境到希臘北部

公元 50-52 年保羅因想念上次宣教所建立的教會，就開始他第二次的傳道旅程。此次，因保羅和巴拿巴意見不同，以致分道揚鑣，巴拿巴帶著馬可一起走，而保羅則帶著西拉上路。

保羅的第二次宣教旅程路線：

從安提阿出發往特庇 → 路司得 → 弗呂家、加拉太 → 每西亞的邊界 → 越過每西亞 → 特羅亞 (馬其頓呼聲) → 開船到撒摩特喇 → 尼亞波利* → 腓立比* → 帖撒羅尼迦* → 庇哩亞* → 雅典* → 哥林多* → 堅革哩* → 以弗所* → 該撒利亞 → 耶路撒冷 → 安提阿

*由保羅領受馬其頓呼聲開始，走訪部份保羅的第二次宣教旅程。

(參考經文：使徒行傳十五章 36 節至十八章 22 節)

【尼亞波利】(Neapolis)

腓立比的港口城市，即現代的卡瓦拉。尼亞波利在希臘文是指「新城市」，早於主前五世紀已經存在。在羅馬時代，尼亞波利明顯是依附於腓立比城。保羅夢見了馬其頓人之後，便離開特羅亞和亞西亞，前往歐洲。保羅與同伴經過撒摩特喇島後，就來到尼亞波利。因此，尼亞波利是保羅到歐洲的第一個城市 (徒十六 11)。

【腓立比】(Philippi)

腓立比是馬其頓第一區的一個城市，這城也是羅馬的殖民區，原來的城名是「克尼底斯」(Krenides)，後來因為馬其頓王腓力(亞歷山大的父親)在主前368年，在此城建造護城河之後改為此名。羅馬帝國鑑於這城的地理位置具有重要地位，遂將該城列為「駐防城」，移入許多退伍軍人，由羅馬帝國直接管轄，人民享有特殊待遇，包括免繳人頭稅、營業稅，享有土地所有權等。因為腓立比城是屬於羅馬帝國國防的要鎮，因此，並不太吸引猶太人移居來此，這也就是為甚麼在這裡找不到「會堂」，而只能找到「禱告」的地方之因。因為猶太人的「會堂」必須至少有「十個以上結過婚的男人」才能成立。而「禱告的地方」就不受這樣的限制。腓立比教會乃是從一個販賣「紫色」布疋的非猶太人女子呂底亞的家開始的，這一點也是最值得我們學習和重視。婦女在此的教會中佔有重要的地位，此處的教堂為呂底亞教堂。

尼亞坡里 > 腓立比 > 帖撒羅尼迦 > 庇哩亞 > 雅典 > 哥林多 > 以弗所...



夜間，有異象向保羅顯現。有一個馬其頓人站著求他說：「請你過來，到馬其頓來幫助我們！」保羅既看見這異象，我們就立即設法往馬其頓去，認為上帝呼召我們傳福音給那裏的人。

使徒行傳 16:9-10

尼亞坡里 > 腓立比 > 帖撒羅尼迦 > 庇哩亞 > 雅典 > 哥林多 > 以弗所...



在安息日，我們出城門，到了河邊，知道那裏有一個禱告的地方，我們就坐下來對那些聚會的婦女講道，有一個賣紫色布的婦人，名叫呂底亞，是推雅推喇城的人，素來敬拜上帝，她在聽著，主就開導她的心，使她留心聽保羅所講的話。

使徒行傳 16:13-14

約在半夜，保羅和西拉正在禱告，唱詩讚美上帝，眾囚犯也側耳聽著的時候，忽然，地大震動，甚至監牢的地基都搖動了，監門立刻全開，眾囚犯的鎖鏈也都解開了。

使徒行傳 16:25-26



2024年8月 使徒腳蹤之旅：希臘、拔摩島、土耳其七教會(十三天)

2024年8月 使徒腳蹤之旅：希臘、拔摩島、土耳其七教會(十三天)

第四天 希臘-帖撒羅尼迦 | 夜宿帖撒羅尼迦

早上由尼亞波利開車往帖撒羅尼迦

【帖撒羅尼迦】(Thessalonica)

原文意思是勝利，是羅馬帝國的一城，在亞該亞省以北的馬其頓境內；位於撒羅尼迦(Salonica)海灣北端，古名投瑪(Therma)，居羅馬往東方的要衝。約在主前315年，馬其頓王卡山德(Cassander)振興此城，遂以王后帖撒羅尼迦之名稱之。王后帖撒羅尼迦即亞歷山大大帝之妹。以後居民日漸增多，貨商雲集。使徒保羅於第二次宣教的旅程中，接受馬其頓人之呼召後，與其同工西拉先行至腓立比，接著即至帖撒羅尼迦。根據使徒行傳所載，保羅抵腓立比後不久，旋即於帖撒羅尼迦作工三個安息日。那裏的信徒，因著使徒保羅短短不到一個月的服事，產生了信心的工作，愛心的勞苦，並對主耶穌基督之盼望的忍耐。(帖前一3)這對教會中所有服事者而言，不啻是莫大的鼓舞。故此當時有一個為數不少的猶太社群及猶太會堂。

尼亞坡里>腓立比>帖撒羅尼迦>庇哩亞>雅典>哥林多>以弗所...



保羅和西拉經過暗妃坡里、亞波羅尼亞，來到帖撒羅尼迦，在那裏有猶太人的會堂。
使徒行傳 17:1

尼亞坡里>腓立比>帖撒羅尼迦>庇哩亞>雅典>哥林多>以弗所...



當夜，弟兄們立刻送保羅和西拉往庇哩亞去；二人到了，就進入猶太人的會堂。這地方的猶太人比帖撒羅尼迦的人開明，熱心領受這道，天天查考聖經，要知道這道是否真實。
使徒行傳 17:10-11



2024年8月使徒腳蹤之旅：希臘、拔摩島、土耳其七教會(十三天)



2024年8月使徒腳蹤之旅：希臘、拔摩島、土耳其七教會(十三天)

第五天 希臘-維來亞(庇哩亞)、維珍尼亞 | 夜宿卡蘭巴卡/米特華

早上由帖撒羅尼迦開車往維來亞、維珍尼亞，參觀後往卡蘭巴卡

【庇哩亞】(Beroea/Berea)

現今名稱是維來亞(Veria)。當年保羅在第二次旅行佈道時，在庇哩亞設立宣教中心，向帖撒羅尼迦人宣教(徒十七 10-14)。後來帖撒羅尼迦的猶太人聳動眾人，以致逼使保羅先離開庇哩亞，往雅典等待西拉和提摩太。今天庇哩亞城立了一塊石碑，紀念保羅蒙召往馬其頓傳道的異象。這裡有聖保羅向庇哩亞人傳道的會堂遺址。

第六天 希臘-米特華 | 夜宿雅典

早上參觀米特華的修道院，參觀後往雅典

【米特華】(Meteora)

希臘文中有「中空的」意思，是矗立在岩山山頂的希臘東正教修道院群，是東正教修道院中最大及最陡峭的建築群之一。11世紀時，一群尋求寧靜與躲避宗教迫害的修士來到這裡，先是在岩石的空洞與裂縫間建蓋起簡單的住處，隨後才開始於砂岩柱的頂端興建修道院。這裡原有24座修道院，現今僅存6座。米特華於1988年被列入聯合國教科文組織世界遺產名錄的複合遺產。



第七天 希臘-哥林多、雅典 | 夜宿雅典

早上往哥林多參觀，其後往雅典市內遊覽

【哥林多】(Corinth)

哥林多是著名的港埠，主前 146 為羅馬人所毀，主前 46 在猶流該撒治下復得重建。自主前 27 年設置亞該亞省起，哥林多即為首府，是總督府衙所在（徒十八 12）。哥林多是由 3 部分組成：一是城府東 8 哩的堅革哩港，從愛琴海來的航船泊此卸貨；二是城府西 1 哩的利可翁港，北路貨物以馬車或「旱船」（裝滑輪的木船）經哥林多地峽到此裝船；三是居高臨下的城府本身。城府的至高點上有亞富羅底特女神廟一座，規模宏偉，傳聞選用一千名女奴晝夜侍奉廟內的女神，是一個崇拜物質、偶像的商業城市。它是保羅第二次旅行佈道時建立教會之地，城內有一座猶太會堂（徒十八 4）。新興的哥林多原是羅馬的殖民地，以義大利人居多，後來地中海岸各地均有人陸續遷入，猶太人數目也不少。

尼亞坡里 > 腓立比 > 帖撒羅尼迦 > 庇哩亞 > 雅典 > 哥林多 > 以弗所...

尼亞坡里 > 腓立比 > 帖撒羅尼迦 > 庇哩亞 > 雅典 > 哥林多 > 以弗所...



保羅在雅典等候他們的時候，看見滿城都是偶像，就心裏非常難過。
使徒行傳 17:16



這些事以後，保羅離開雅典，來到哥林多。他遇見一個生在本都的猶太人，名叫亞居拉。不久前，他帶著妻子百基拉從意大利來，因為克勞第命令所有的猶太人都離開羅馬。保羅去投靠他們。他們本是製造帳棚為業，保羅因與他們同業，就和他們同住，一同做工。
使徒行傳 18:1-3



保羅站在亞略巴古當中，說：「諸位雅典人！我看你們凡事很敬畏鬼神。我到處走走的時候，仔細觀察你們所敬拜的，發現一座壇，上面寫著『獻給未識之神明』。」
使徒行傳 17:22-23

2024年8月 使徒腳蹤之旅：希臘、拔摩島、土耳其七教會（十三天）

2024年8月 使徒腳蹤之旅：希臘、拔摩島、土耳其七教會（十三天）

第八天 希臘-雅典 | 夜宿郵輪或拔摩島

全日雅典市內遊覽，晚上乘郵輪往拔摩島

【雅典衛城】(Acropolis)

雅典衛城，希臘古代遺址，希臘語稱為“阿克羅波利斯” (Acropolis)，原意為「高丘上的城邦」。古代在此建有神廟，同時又是城市防衛要塞。衛城由大量重要的建築物組成，包括：(1) 帕特農神殿——供奉希臘神話中雅典的守護神，亦即智慧女神雅典娜。(2) 艾力費郎祠堂——傳說是雅典娜女神和海神波塞東為爭做雅典保護神而鬥智的地方。(3) 巨門——位於登山頂入口處，全部以大理石築成，十分宏偉。(4) 勝利神殿——在巨門之側，是座小神殿，有記述眾神與波斯人大戰的雕刻。(5) 衛城博物館——主要收藏了雅典衛城及附近挖掘的歷史文物，陳列品中以雅典鼎盛時期，即帕特農神廟建造時期的文物最多。雅典娜古神廟的遺物也多有保留，由此可見昔日雅典娜古神廟的英姿。

【亞略巴古】(Areopagos)

亞略巴古就是馬爾斯山 (Mars' Hill)，離市上不遠之小丘，在那裏有古老莊嚴的雅典法庭，審理最嚴肅的宗教問題。它位於雅典衛城及古代市集之間。保羅曾在此宣教，他站在亞略巴古中傳講信息說：眾位雅典人哪，我看你們凡事很敬畏神（徒十七 16-34）。保羅被帶到亞略巴古去覆述他宣講的信息，並不一定是接受審訊。

*部份保羅的第二次宣教旅程暫時到此。

接續會走訪約翰被放逐的拔摩島，及在島上寫成《啟示錄》中的七教會。

第九天 希臘-拔摩島 | 夜宿土耳其-古薩達斯

早上遊覽拔摩島，其後坐船往土耳其古薩達斯

【拔摩島】(Patmos)

當約翰被放逐拔摩島時，耶穌向他啟示末後之事，讓他記錄下來並寫成《啟示錄》。



【啟示錄聖洞】(Holy Cave)

位於山上一間教堂內，是使徒約翰睡眠的地方，亦即他在睡夢中見啟示的地點。洞內深處牆壁上有一淺洞，鑲以白銀，圍以鐵欄，傳說是使徒約翰睡眠時枕首之處。大淺洞旁另有一小洞，傳說是約翰睡醒賴以扶手起床之借力之處，東正教會人士又以白銀鑲起以示紀念。小洞旁有一小聖壇，向著石壁，乃紀念協助約翰抄寫啟示錄的約翰門生坡旅甲。坡旅甲後來成為示每拿教會的監督和初期教會著名教父，最終在示每拿為主殉道。教堂旁的另一東正小教堂名為聖安妮堂，用以紀念安妮。安妮就是馬利亞的母親。

【神學家約翰修院】(Monastery of John the Theologian)

是一位叫聖基利斯托杜勞斯的神僕，於十一世紀 1088 年所建。建院事工可說是自使徒約翰得天啟聖示後的另一件歷史大事，影響拔摩島至鉅。它叫拔摩島的宗教文化遺產得以世世代代的傳流下去而不致衰微，功不可沒！神學家約翰修院入口的聖使徒堂遺留自 1603 年。修院內大教堂相信建於 1090 年，堂內遮閉聖所金碧輝煌的木欄柵是拔摩籍撒狄大主教尼他里奧 (Nektarios) 於 1820 年所奉獻。修院地下外院的馬賽克將聖基利斯托杜勞斯對教會的貢獻充分表現出來。修院二樓的珍寶文物館將修院歷代的聖物如聖經抄本、聖杯、聖服等展出，琳瑯滿目。修院天台的鐘樓是遊客臨離去時不會放過獵影的絕妙景色。稱那處於拔摩最高點的鐘樓為拔摩島的地標，一點不過份，因為前往拔摩島的各類船隻或飛機的乘客，老遠便在水平線或地平線上看到它，從而認知即將到達拔摩島的快樂事實。

第十天 土耳其-以弗所、士每拿 | 夜宿士每拿

全日參觀七教會遺址-以弗所、士每拿

【以弗所】(Ephesus)

是土耳其最大、最著名，保留得最完整、面積最廣闊的古城遺蹟。羅馬時代亞細亞的省會，保羅第三次傳道之旅，曾在這裡逗留了兩年之久，教導門徒。保羅時代的街道、房屋、劇場、市集、市政廳、宮室、廟宇、圖書館等等仍清楚分佈整個城市，惟獨最大的亞底米（即戴安娜）女神的殿宇卻不復存在，留下的只是大片荒場中的一枝巨柱。在巨型的劇場內，保羅舉辦了一個數萬人的佈道會，使信者燒掉極昂貴的法術書籍。

(參考經文：啟二 1-7、徒十八-十九章)



【士每拿】(Smyrna/Izmir)

士每拿教會位於以弗所北面，是一個相當美麗而人口眾多的城市，是重要的自治港，且得羅馬帝國御准，每年一次給百姓拜祭海神。惟基督徒不肯拜祭海神，也不向羅馬皇燒香，因此教會遭遇逼迫；信徒被囚禁和被殺害。當時一位著名的八十六歲主教，坡旅甲(Polycarpus)，不肯放棄自己的信仰以致被捉，軍長謂只要他否認主基督，便可得釋放；但他說：「我服事我的主已八十六年，祂從未虧待我，我豈能褻瀆我主我神。無神論者阿，你們離開我吧！」他充滿歡喜快樂地被押去燒死。

(參考經文：啟二 8-11)



第十一天 土耳其-別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非 | 夜宿綿花堡

全日參觀七教會遺址-別迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉鐵非

【別迦摩】(Pergamum)

有古代醫院中的圓柱形廟宇、太陽神殿、劇院及噴泉等。別迦摩是羅馬時代的政治要塞，異端邪教流行。山上有天帝宙斯神廟，後加上拜女神雅典娜及羅馬王提比利亞（自我神化），山下有蛇神醫療中心，以蛇藥及音樂、心理治療。可笑的是城中雖然富庶，宗教信仰流行，醫療中心林立，但精神病患者仍處處皆是。

(參考經文：啟二 12-17)



【推雅推喇】(Thyatira)

名字意思是“繼續獻祭”之香火，或稱為「苦難之氣味」，此城位於呂底亞省，以紫色顏料及賣紫布著名。使徒行傳十六章 14 節記載賣紫布之女士呂底亞乃是出於此城。推雅推喇本在主前四年由沙露斯一世建立在呂底亞國中，後國亡而變成了一個省，後發展為商埠。考古學家認為此地的教會極可能是呂底亞女士所開始。

(參考經文：啟二 18-29)



【撒狄】(Sardes)

在主前七世紀曾是呂底亞古國的首都，後來希臘人移居撒狄一帶。那裡有亞底米神殿，拜占庭教堂，重建的猶太教會堂及運動場。羅馬時期是猶太人的大社區，有嚴謹的防禦工事並以徵兵制聞名，相當重視操練體魄，亦兼經營奴隸買賣。該城亦擁有著名的 110 根，直徑 2 米的亞底米女神廟建物的巨石柱。

(參考經文：啟三 1-6)



【非拉鐵非】(Philadelphia)

是當時一個軍事要塞和交通中心。現今這裡仍然是一個交通樞紐，所以主給非拉鐵非的書信中說：「我在你面前給你一個敞開的門，是無人能關的。」非拉鐵非原文由兩個希臘字組成，乃「兄弟相愛」之意，源於別迦摩王亞德拉斯與弟兄猶敏尼斯王之愛心與忠誠相待所致。主後十七年大地震摧毀撒狄與非拉鐵非，居民遷往其他小鎮，留下非城中古教堂石柱石棺於亞拉雪爾市內。

(參考經文：啟三 7-13)



第十二天 土耳其-老底嘉、希拉波立、代尼茲利 > 伊斯坦堡

全日參觀七教會遺址-老底嘉，及附近的希拉波立。黃昏乘坐內陸機由代尼茲利往伊斯坦堡

【老底嘉】(Laodicea) 及【希拉波立】(Hierapolis)

這城是敘利亞王 Antiochus 二世為紀念他妻子 Laodice，於主前 261-253 間所建造。在羅馬統治時期成為弗呂家省的省會，商業發達，非常富足。老底嘉曾先後被強烈的地震摧毀，當地人以自己的財富再度重建，可見他們財力豐厚。老底嘉於 13 世紀時被突厥族所佔，期後漸漸沒落。就近處是著名的希拉波立及棉花堡溫泉，當溫泉水流到老底嘉時，變成不冷不熱，而且味道令人作嘔，無法飲用。

(參考經文：啟三 14-22)



第十三天 由土耳其-伊斯坦堡飛返原居地



使徒腳蹤之旅：土耳其七教會 希臘、拔摩島、土耳其七教會